



**FONDAZIONE PIRNAT POMYKALO**  
LYRA STATE OF MIND 2020



Igor Pomykalo: Lira da braccio, Lira da gamba/Lirone.  
Idea, choice, recording and mastering in my own studio B in Autumn 2020.

©giulger

**FONDAZIONE PIRNAT POMYALO  
LYRA STATE OF MIND 2020"**

**LIRA DA BRACCIO**

- 1) 1997 Hvar, Concert - Igor Pomykalo, Improvisation on the Gregorian Chant,
- 2) 2002 Zadar, Concert - Guglielmo Ebreo da Pesaro, dance "Spero"
- 3) 1997 Leipzig, Concert - G. Ebreo da Pesaro, dance "Voltate"
- 4) 1997 Leipzig, Concert - Domenico di Piacenza, dance "Ingrata"
- 5) 1997 Leipzig, Concert - D. di Piacenza, dance "La Giloxia", G. Ebreo da Pesaro, dance "Gratioso"
- 6) 2002 Zadar, Concert - D. di Piacenza, dance "Bel reguardo"
- 7) 1997 Leipzig, Concert - Anonimo, MS Pesaro, fragments "Romanesca" and "Passamezzo"
- 8) 2000 Vienna, Lecture - Serafino dal'Aquila, Strambotti "Mentre uno acceso" and "Vivo sol di mirarti"
- 9) 1997 Leipzig, Concert - Joan Ambrosio Dalza, "Calata alla Spagnola" I
- 10) 1997 Leipzig, Concert – J.A. Dalza, "Calata de strambotti"
- 11) 1997 Leipzig, Concert – J.A. Dalza, "Calata alla Spagnola" II
- 12) 1991 Vienna, Recording - Franciscus Bossinensis, Frottola "Haimé per che"

- 13) 1997 Zürich, Concert – J.A. Dalza, "Pavana venetiana", "Saltarello" and "Piva"
- 14) 2002 Zadar, Concert - Orlando di Lasso, Villanelle "Sto core mio", "S'io ve dico", "Ecco la nimph'ebraica"

**LIRA DA GAMBA/LIRONE**

- 15) 1997 Vienna, Concert - Alessandro Striggio, the elder, madrigal "Fuggi speme mia"
- 16) 1997 Vienna, Concert - Francesco Bendusi, Suite of dances I, "Passamezzo Romano", "Bandera" and "Cortesa Padoana"
- 17) 1997 Zürich, Concert - F. Bendusi, Suite of dances II, "Animoso", "Incognita" and "Fusta"
- 18) 2002 Zadar, Concert - G. Spiardo, A. Ansalone, G. Leonardo dell'Arpa, Napoli, ca. 1600: suite of dances
- 19) 2020 Birkfeld, Recording - Anonymous, Napoli, 16th c., "la passo il tiempo"
- 20) 2020 Birkfeld, Recording - Diego Ortiz, "Recercada Primera"
- 21) 2020 Birkfeld, Recording - Filippo Azzaiolo, "Chi passa per sta strada"

Igor Pomykalo: Lira da braccio, Lira da gamba/Lirone.  
Idea, choice, recording and mastering in my own studio B in Autumn 2020.